

FOCUS



FRANÇOISE CANETTI DANS LE SILLAGE DE SON PÈRE

Malgré la tourmente de l'industrie du disque, cette battante maintient à flot la maison d'édition fondée par son père, Jacques Canetti, découvreur de Brassens, Brel, Gainsbourg... Depuis quinze ans, elle publie de somptueux coffrets des grands de la chanson française. Après celui consacré à Jeanne Moreau, Françoise Canetti propose un coffret des interprètes (Higelin, Mouloudji, Magali Noël...) de Boris Vian, qu'elle a connu : « La petite fille de 6-7 ans que j'étais se souvient de Boris Vian sur scène, avec son costume à col Mao, son visage cireux, son teint blême. Il dénonçait tout ce qui se finissait par "isme", et 60 ans après, c'est d'une modernité incroyable. »

« *Boris Vian, 100 chansons* » :
6 vinyles, 4 CD, livret de 32 pages.